

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Osmanlıca yazma, okuma ve anlama becerisine giriş.

Dersin İçeriği

Osmanlı Türkçesinde kullanılan Arap alfabesi, Harflerin yazılış ve birleşme şekilleri, gramer ve imla kuralları, ekler ve köklerin yazılışı, matbu metinlerin okunup yazılması.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Osmanlıca dersleri 1, Yılmaz Kurt

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Öğrenciye gramer konularının anlatılması ve bununla birlikte Osmanlıca Metin okuma pratiklerinin yaptırılması

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Öğrenciler mutlaka her hafta bir önceki haftanın tekrarını yaparak gelmelidir.

Dersin Verilişi

Yüzyüze eğitim

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Doç. Dr. Gülser Yardım

Program Çıktısı

- Osmanlı Türkçesinin genel gramer kurallarını açıklayabilir.
- Osmanlı Türkçesi ile genel Türkçe arasındaki farkı yorumlayabilir.
- Osmanlıca yazabilir, okuyabilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim		Uygulama
		Laboratuvar	Metodları	
1	Osmanlıca Dersleri 1 Kitabı 12. sayfa			Arap Alfabesinin tanıtılması
2	Osmanlıca Dersleri 1 Kitabı 12. sayfa			Arap Alfabesinin tanıtılması
3	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı, 13-17. sayfalar			Harf grupları ve harflerin birleştirilmesi
4	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı 21-25. sayfalar			Yardımcı harf olarak elif, vav, ye
5	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı 29-36 sayfalar			Türkçe kelimelerin imlası
6	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı 37-50. sayfalar arası			Harekelerle ilgili işaretler, Arapça ve farsça kelimelerin imlası
7	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı 10-50. sayfalar			Genel tekrar
8				vize sınavı
9	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı 51-55. sayfalar arası			İsm-i Fail Konusu
10	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı 51-55. sayfalar arası			İsm-i Fail Konusu
11	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı 11-50. sayfalar			Yazma pratiği yapılması
12	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı 49-50. sayfalar			Okuma pratiği yapılması
13	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı 56-58. sayfalar			Arapça rakamların öğretilmesi, okuma yazma pratiği
14	Osmanlıca Dersleri 1 kitabı 56-58. sayfalar			Arapça rakamların öğretilmesi, okuma yazma pratiği
15				Final sınavı

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	3,00
Ara Sınav Hazırlık	1	15,00
Final Sınavı Hazırlık	1	15,00
Derse Katılım	13	1,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Vize	40,00
Final	60,00

Sanat Tarihi Bölümü / SANAT TARİHİ X Öğrenme Çıktısı İlişkisi

P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16
Ö.Ç. 1															
Ö.Ç. 2															
Ö.Ç. 3															

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Sanat Tarihi alanında kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olur.
- P.Ç. 2 :** Sanat Tarihi biliminin konularında veri kaynağı olan bilgileri toplama, analiz etme, yorumlama, tartışma ve önerilerde bulunma yeteneği kazanır.
- P.Ç. 3 :** Sanat Tarihi alanında yapılmış güncel araştırmaları takip edebilecek ve iletişim kurabilecek düzeyde bir yabancı dil bilgisine sahip olur.
- P.Ç. 4 :** Sanat ve Mimarlık eserlerinde malzeme, yapım tekniği, tasarım, siyasi, sosyal, ekonomik, ideolojik vs. faktörleri değerlendirme yeteneğine sahip olur ve bu eserler arasında üslup karşılaştırması yapabilir.
- P.Ç. 5 :** Sanat Tarihi alanındaki bilimsel yayınları, teknolojik gelişmeleri takip edebilme ve bunlara ulaşabilme ve uygulayabilme becerisi edinir.
- P.Ç. 6 :** Sanat Tarihi alanındaki bilgilerini disiplinlerarası çalışmalarda uygulama yeteneğine sahip olur.
- P.Ç. 7 :** Sanat Tarihi biliminin ulusal veya uluslararası boyutta anlam ve öneminin farkına varır; günümüze ulaşan sanat ve mimarlık eserlerini değerlendirme ve yorumlama yetisine sahip olur.
- P.Ç. 8 :** Mesleki bilgi ve becerilerini sürekli olarak geliştirme bilincine ulaşır ve genel olarak yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.Ç. 9 :** Kültürel mirasa ve çevresine sahip çıkabilme duyarlılığına sahip olur.
- P.Ç. 10 :** Kültürel ve Sanatsal etkinlikleri düzenlemeye katkıda bulunur, alan araştırmalarında takım çalışması yapabilir.
- P.Ç. 11 :** Uygarlıkların tarihsel süreç içinde geçirdiği değişimleri ve bunların kültür varlıkları üzerindeki etkisini ortaya koyar.
- P.Ç. 12 :** İnsan doğasına dair evrensel ahlak, estetik ve sanat felsefesi bağlamında duyarlılıklar edinir, mesleki etik ve sorumluluk bilincine sahip olur.
- P.Ç. 13 :** Sanat tarihi bilgilerini kültür ve sanat birikimini belgeleme envanterleme ve koruma alanında kullanır.
- P.Ç. 14 :** İmge ve simgeleri tanımlama yeteneğini kazanır, farklı görme biçimlerini öğrenir.
- P.Ç. 15 :** Çağdaş Sanat sorunları hakkında bilgi sahibi olur.
- P.Ç. 16 :** Sanat Tarihi alanında edindiği bilgileri sözlü ve yazılı ifade edebilir.
- Ö.Ç. 1 :** Osmanlı Türkçesinin genel gramer kurallarını açıklayabilir.
- Ö.Ç. 2 :** Osmanlı Türkçesi ile genel Türkçe arasındaki farkı yorumlayabilir.
- Ö.Ç. 3 :** Osmanlıca yazabilir, okuyabilir.